

# ALLEZ-Y LES MARCHEURS

Musique de  
M.PRUVOT / R.MILESI  
A.MUSICHINI / C.SAVOIE

Marche ♩. = 138

FaM o----- Fa7dim o----- FaM o----- Fa7dim o----- FaM o----- Fa7

MibM MibM MibM/Mib7

Mib Ré Do Sib Mib Sib Mib Réb

LabM LabM / La7dim MibM  $\overset{\wedge}{\text{Do7}} \text{o} \text{---} \overset{\wedge}{\text{Do7}}$  Fam  $\overset{\wedge}{\text{Fam}} \text{o} \text{---} \overset{\wedge}{\text{Ré7}}$  Solm

Do Mib Lab La Mib Sib Do Mi Fa Do Fa Fa# Sol Ré

Solm Dom Fa7 Fam Sib7 MibM

Sol Ré Do Sol Fa La Fa Lab Sib Do Sib Lab Sol Fa Mib Ré Do Sib

MibM MibM / Mib7 LabM Sol7  $\overset{\wedge}{\text{Do7}} \text{o} \text{---} \overset{\wedge}{\text{Do7}}$  Fam

Mib Sib Mib Réb Do Mib Lab Do Sol Si Do Mi Do Do

Labm MibM La7dim  $\overset{\wedge}{\text{Fam}}$   $\overset{\wedge}{\text{Fam}}$   $\overset{\wedge}{\text{Fam}}$   $\overset{\wedge}{\text{Fam}}$  o---  $\overset{\wedge}{\text{Sib7}}$   $\overset{\wedge}{\text{Sib7}}$   $\overset{\wedge}{\text{Sib7}}$   $\overset{\wedge}{\text{Sib7}}$  o---  $\overset{\wedge}{\text{MibM}}$   $\overset{\wedge}{\text{Sib7}}$   $\overset{\wedge}{\text{MibM}}$   $\overset{\wedge}{\text{MibM}}$

Si Si Sib Sib La La Fa Fa Fa Fa Sib Sib Sib Sib Mib Sib Mib

*I fois*

SibM Fa7 SibM

SibM Fa7 SibM

SibM Fa7 1.2.3. Fa7 SibM  $\overset{\wedge}{\text{Fa7}}$

SibM Fa7 1.2.3. Fa7 SibM  $\overset{\wedge}{\text{Fa7}}$

4. Fa7  $\overset{\wedge}{\text{SibM}}$  o-----  $\overset{\wedge}{\text{SibM}}$  o----  $\overset{\wedge}{\text{SibM}}$   $\overset{\wedge}{\text{SibM}}$  o-----  $\overset{\wedge}{\text{SibM}}$   $\overset{\wedge}{\text{SibM}}$   $\overset{\wedge}{\text{SibM}}$   $\overset{\wedge}{\text{SibM}}$

Bs: Sib Sib Sib Fa Sib Ré Fa Ré Sib